

LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.



TODO MÊS NAS BANCAS.







Celoolinhel ew

DECES ENGANIOS







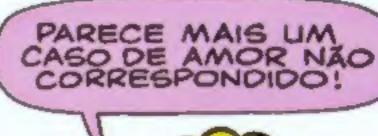




























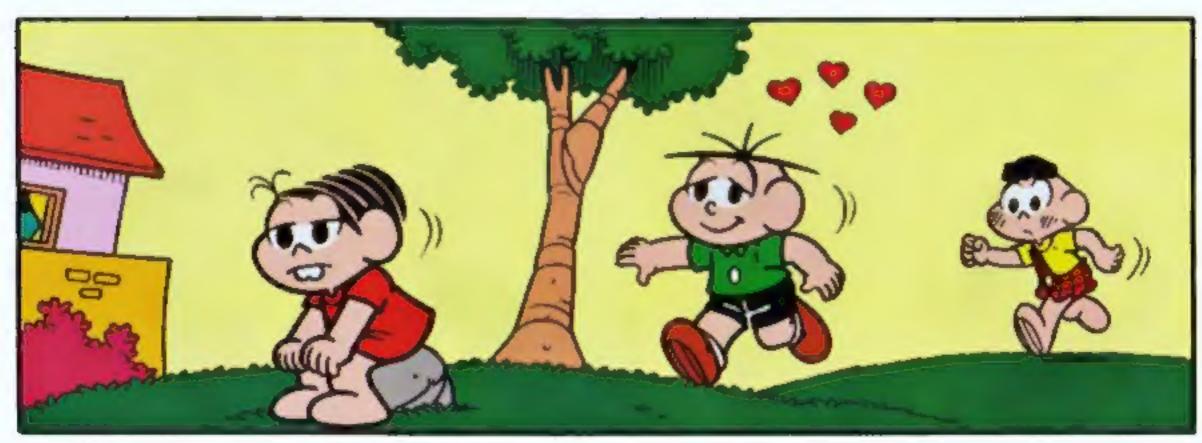
















































POR QUE VOCÊ FEZ O CEBOLINHA SE APAIXONAR PELA MONICA?



ORA, ELA TAVA SOFRENDO DE AMOR...















DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?



VOCÉ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?



monica's Olivery

Menico Y SU PANDILLA

• in english • en inglés • um Inglés

C MSP BRASIL 1201 MANURICIO

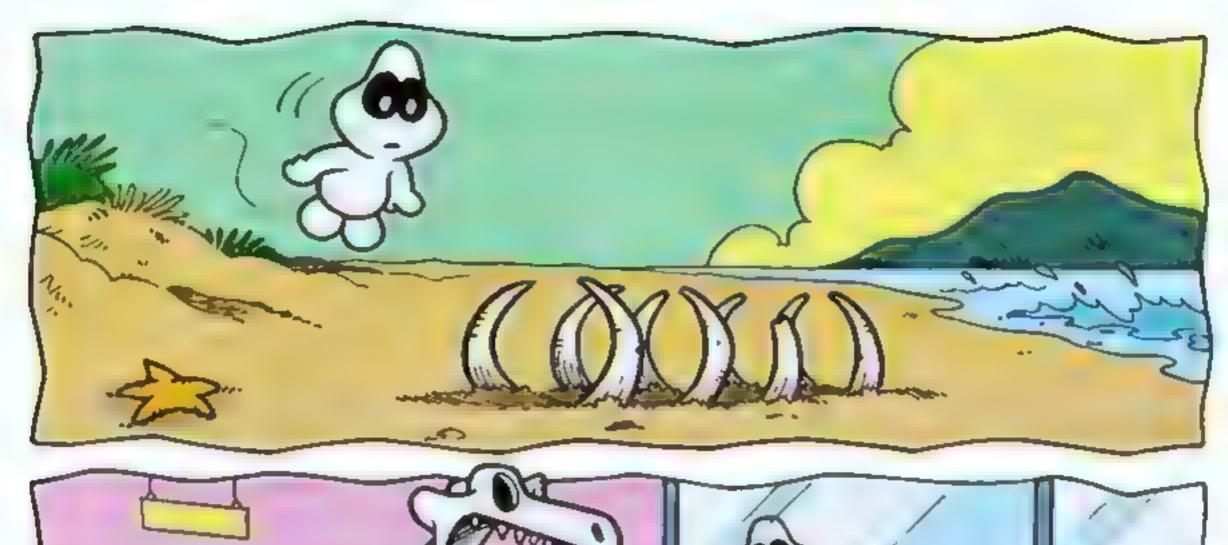
- EDITORA
- en español in spanish • em espanhol

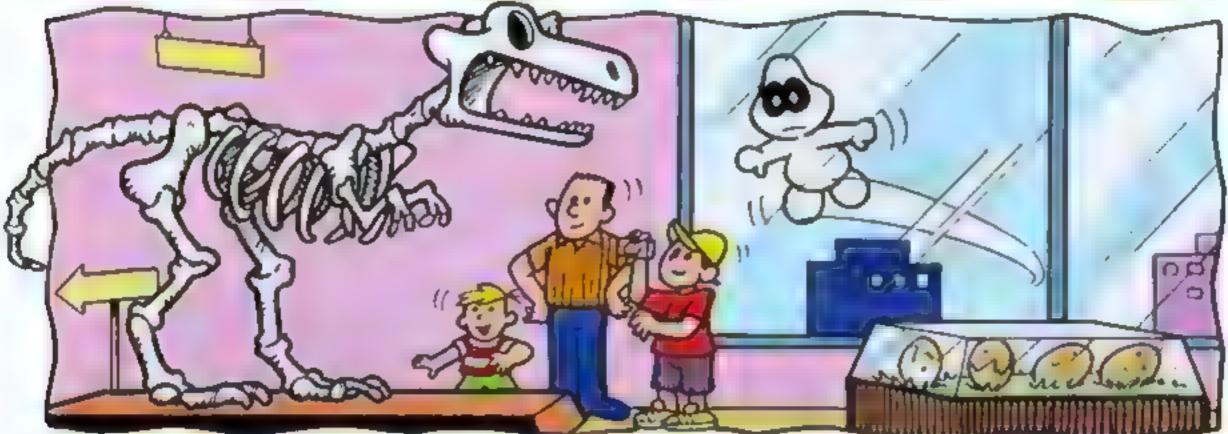


www.monica.com.br















Cebolinha em

FERDICES & RETURNS

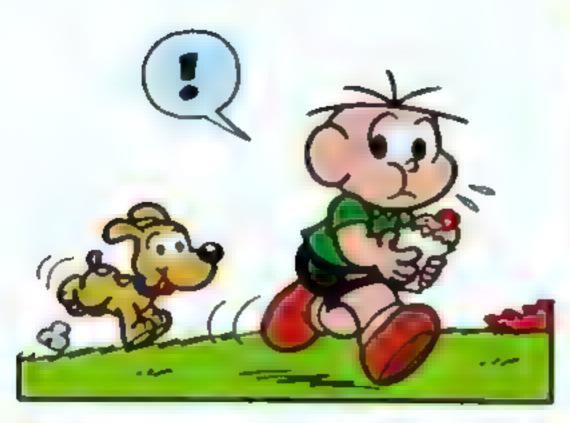




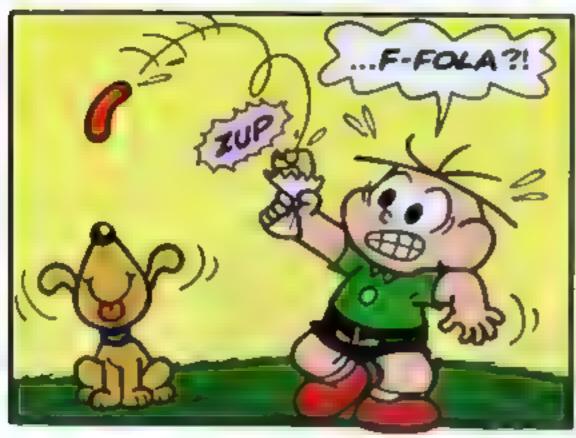






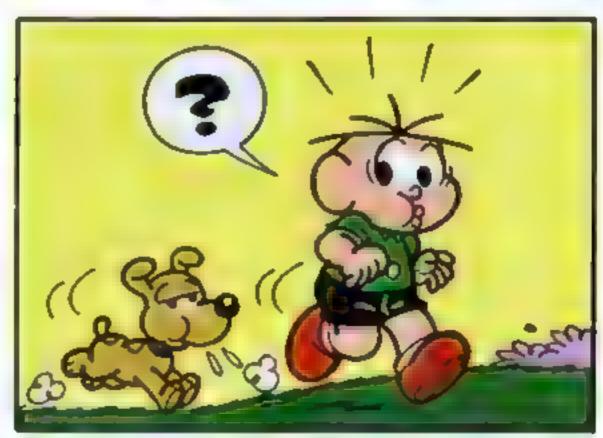
























































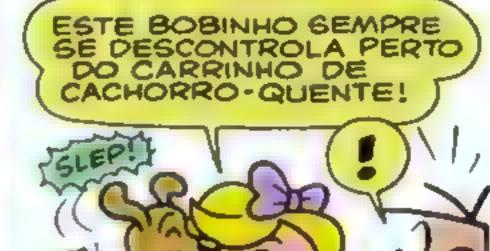






















MAGIA E FANTASIA com a Turma da Mônica no circo!



Av. Nicolas Boet 120 - Barra Funda - São Paula - (ao lado do viaduto Pompeia)



11 2076-0087 / 11 2076-0001 / 11 2076-0514

Para reservas de escolas e grupos

11 3613-5151 / 11 2268-2208

Bidu e Ze Esquecido em QUE LINGUAO É ESSE 2















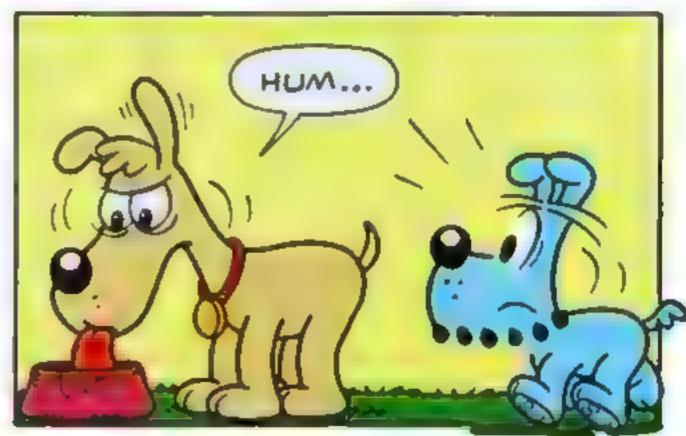
























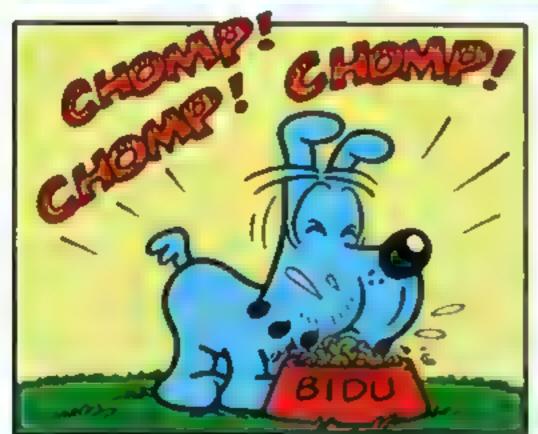






































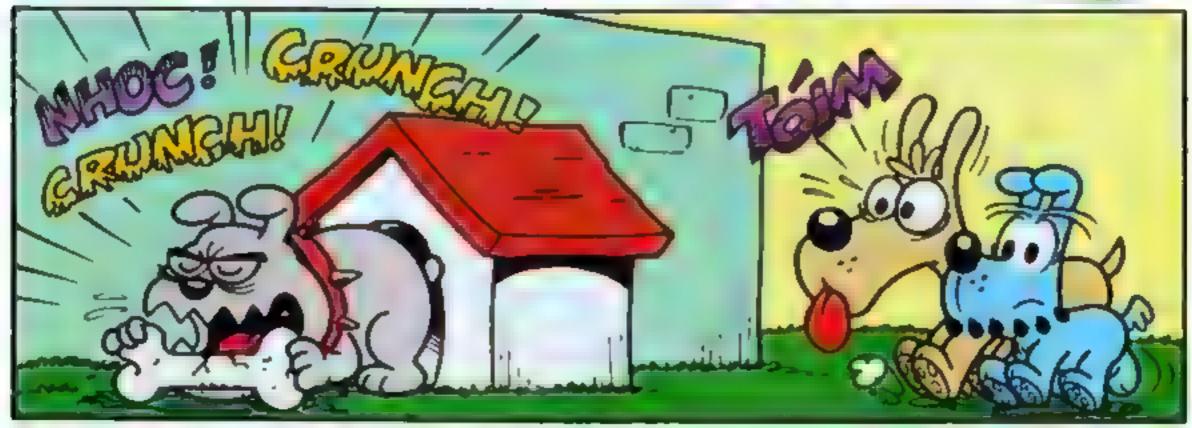
































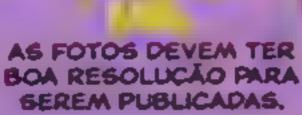


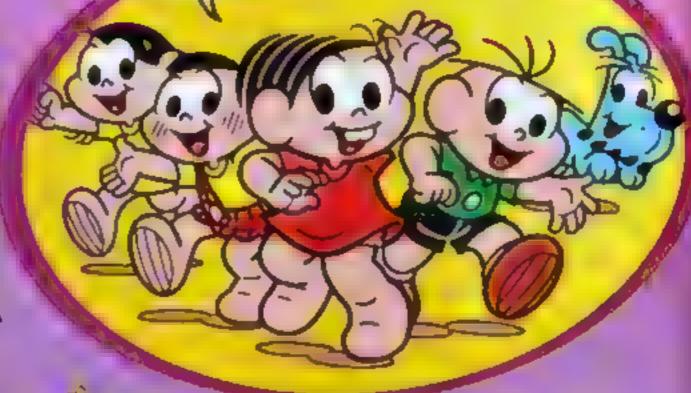






UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!







Queria ver uma história em que a Mônica, o Cebolinha, a Magali e o Cascão fossem até a tenda da Madame Creuzodete. Ela veria o futuro de cada um e o Cebolinha acaba descobrindo que vai se casar com a Mônica!

ANA CLARA SILVA 11 ANOS SANTA CATARINA

O Cebolinha não gostou nem um pouco dessa história, Ana Clara. Já a Mônica adorou. Beijos!

Eu adoro a
Mônica e a Magali.
Leio uma historinha
toda noite! Beijos!
ISABELLA A. SABBAG

7 ANOS (POR E-MAIL)







Eu e meu irmão Ronan amamos a Turminha.

6 ANOS (POR E-MAIL)





O Guilherme está sempre com um gibi da Turma da Mônica, onde quer que esteja e sempre quer o próximo número. Todos os dias, antes de dormir, a mamãe lê para ele pelo menos uma historinha.

GUILHERME SCHULZ SOLER 5 ANOS (POR-EMAIL)



Queria que fizessem uma história em que a Mônica está fantasiada de sereia; a Magali, de princesa; o Cascão, de Batman; e o Cebolinha, de Tarzan. No meio da festa, aparece uma fada que transforma todos nos personagens das suas fantasias. Beijos.

LUÍSA BORDONAL AZEVEDO

Já imaginou quanta diversão, Luisa? Beijão!





PARA:

REVISTA DA

TURMON

MONTO

ESCREVA

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE WWW MONICA COM BR E-MAIL MEPSTURMADIMONICA COM BR



VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA OS NOMES DAS CINCO CAMADAS DA ATMOSFERA?

ESTRATOSFERA TERMOSFERA EXOSFERA TROPOSFERA MESOSFERA

R

E

R

E

E

R

0

E

Х

Α

R

Х

Ε

R

F

Ε

S

F

Ε

O

Ε

R

P

F

0

S

A

S

Μ

R

А

Е

F

R

F

E

R

S

S

R

0

R

F

R

E

R



P

Х

0

S

F

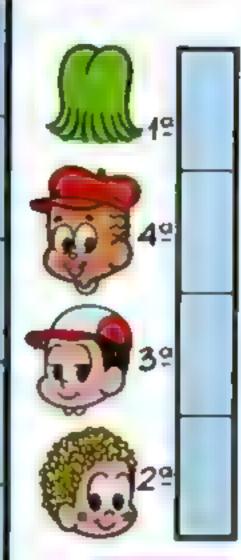
E

R

E

A ESTRUTURA INTERNA DA TERRA É DIVIDIDA EM TRÈS CAMADAS, DUAS DELAS SÃO O MANTO E O NÚCLEO, PARA DESCOBRIR QUAL É A TERCEIRA, BASTA COLOCAR AS LETRAS SOLICITADAS NOS LOCAIS INDICADOS!

49



VERTO TILDPETEN

QUAL DAS FIGURAS

É A QUE MAIS

PAS 6827 #

MINRICIO

NA ESTRATOSFERA,
EXISTE UM GÁS QUE É
RESPONSAVEL POR
PROTEGER A TERRA DOS
RAIOS ULTRAVIOLETAS,
PARA DESCOBRIR QUE
GÁS É ESTE, BASTA
RESOLVER O JOGO E VER
A RESPOSTA NAS CASAS
EM DESTAQUE!

A) CONTRARIO DE
PERTO.

B) DE SABOR ACIDO,
EX.: LIMÃO.

C) PEQUENO CAVALO.

D) CONTRARIO DE
DEPOIS.

E) BONITA, BELA.

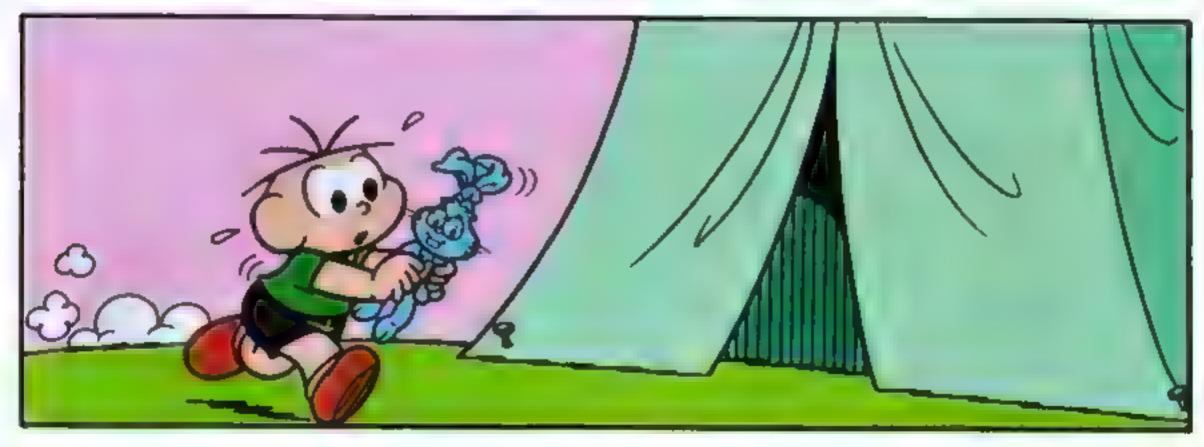
F) CONTRARIO DE
IDA.

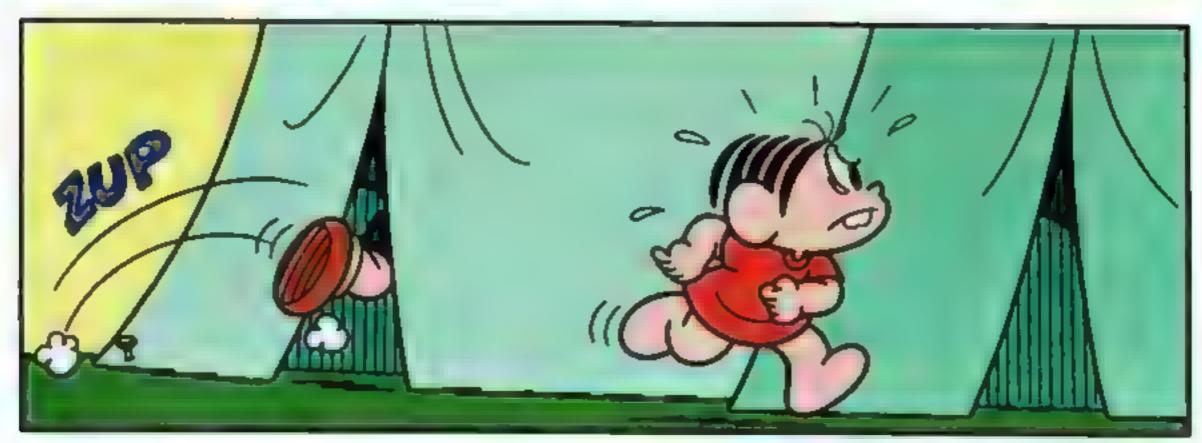
SELMY TO CONDUCTO CONTROL OF STATE

VER AS SALE OF THE SALE OF THE

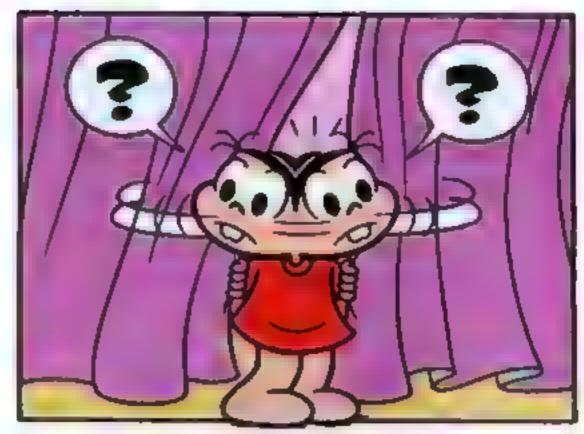
Mânica e Nimbus em MA CARTOLA DO MAGORO







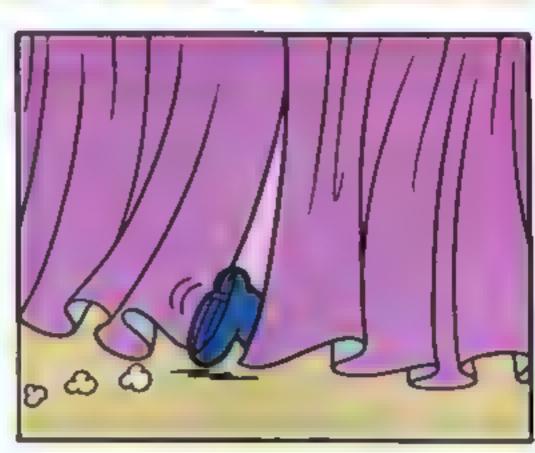


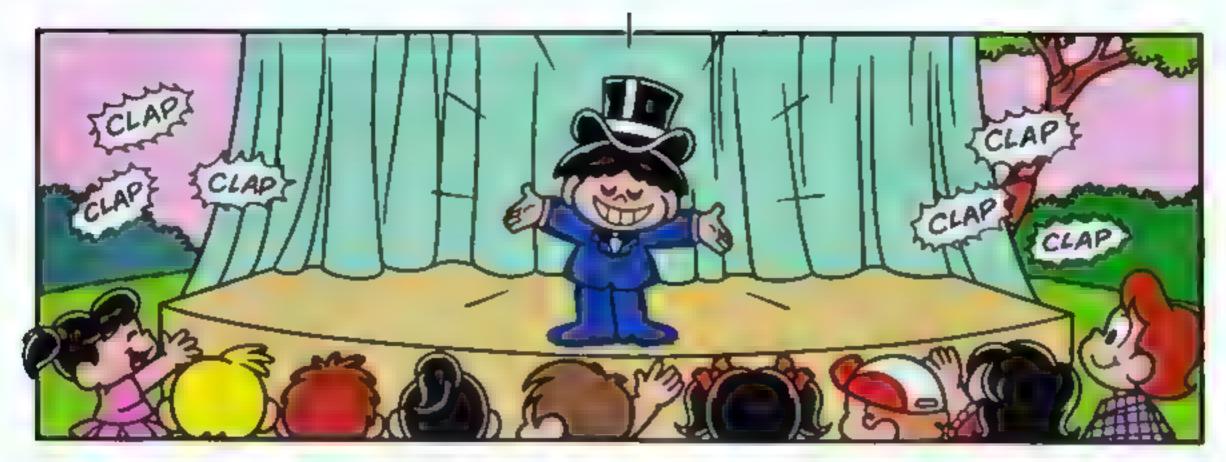












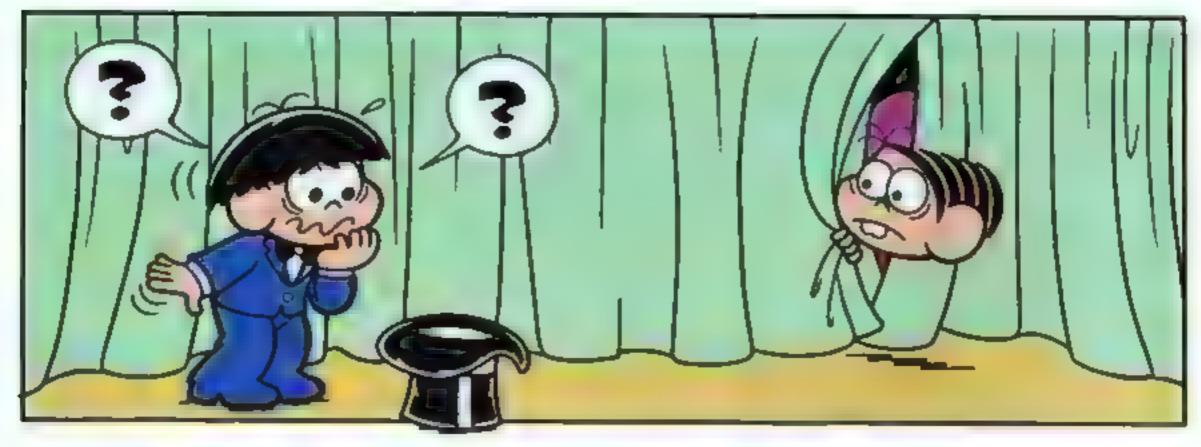








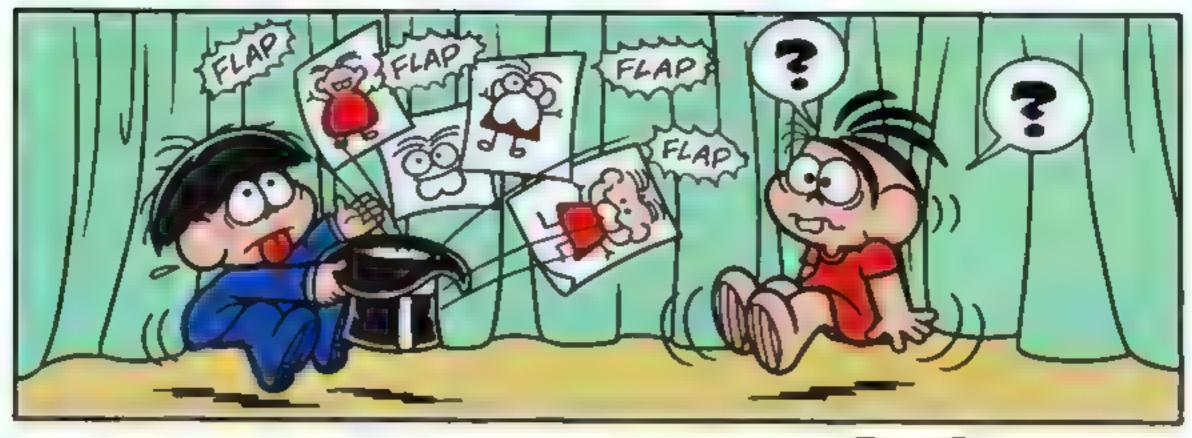












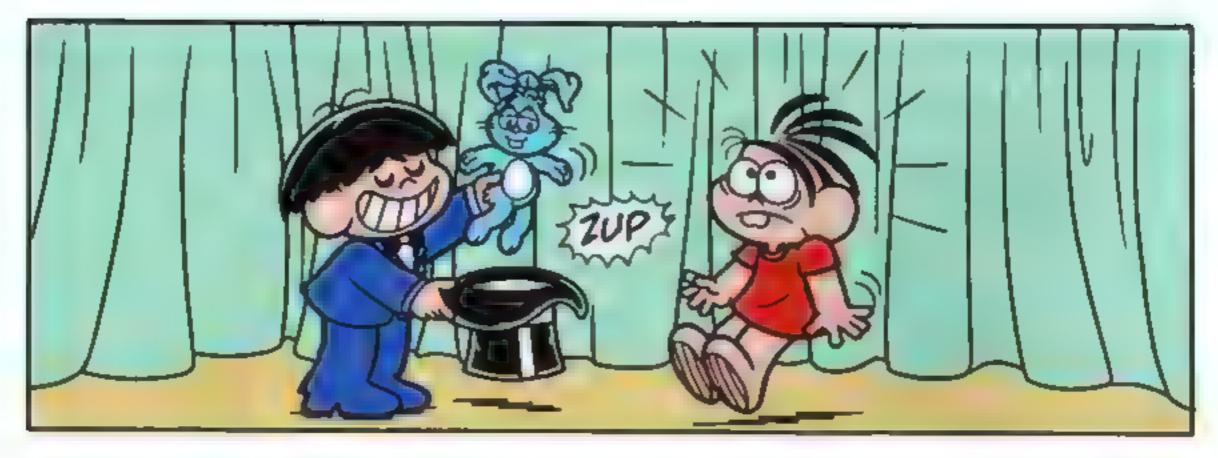






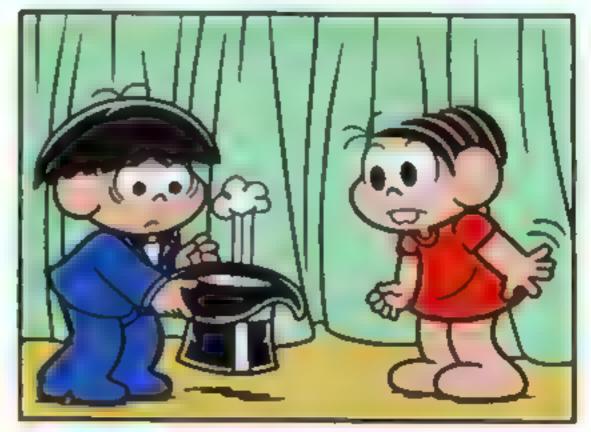


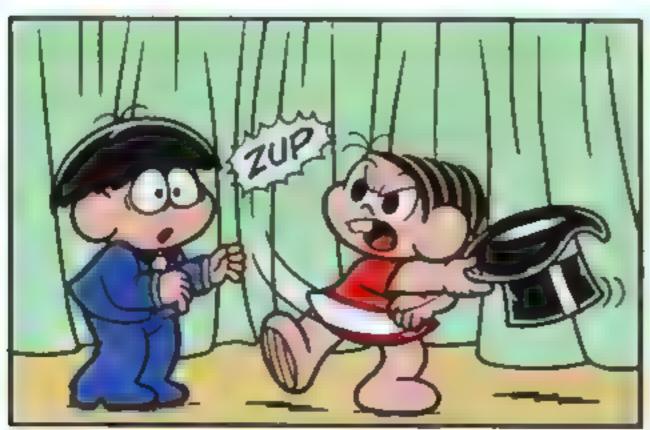


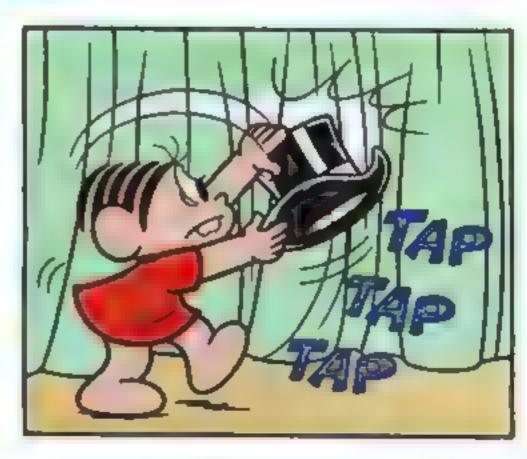






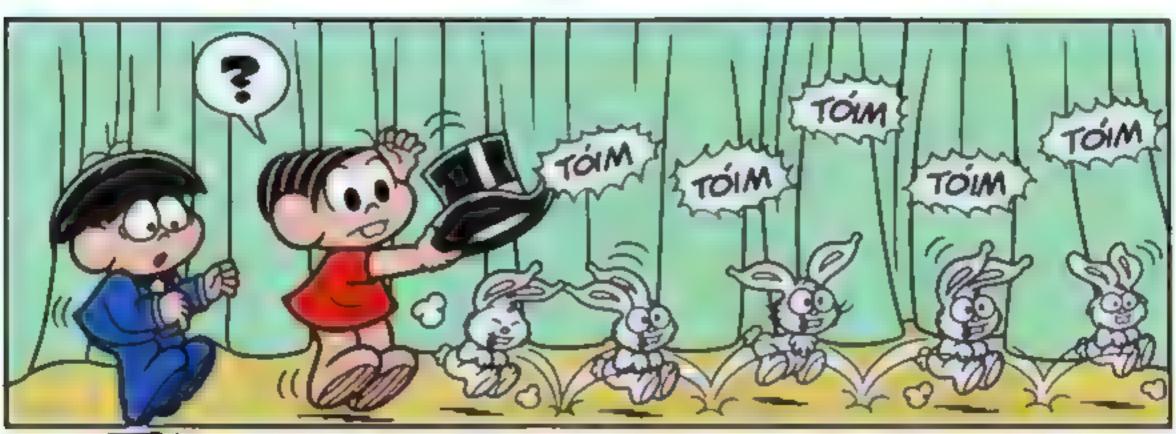








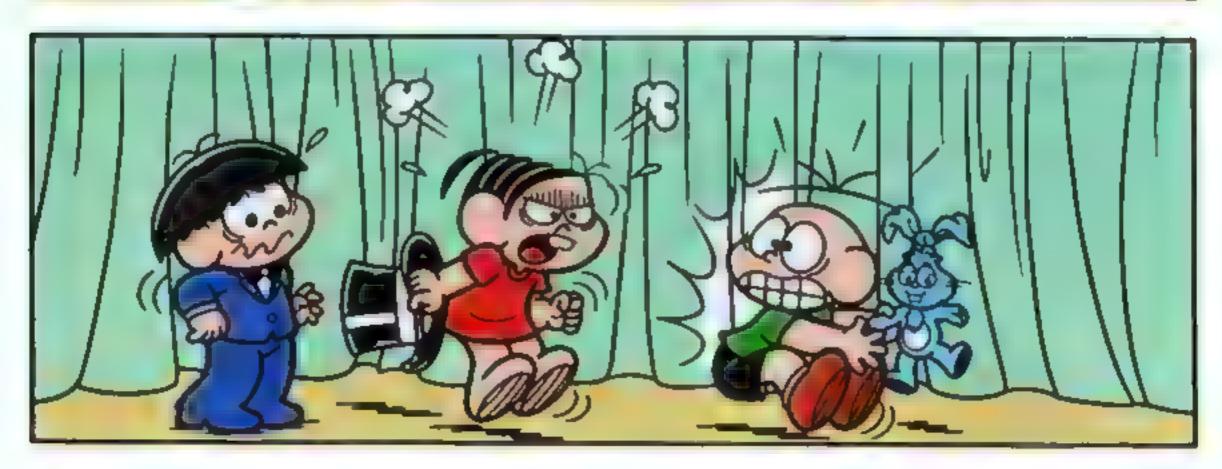


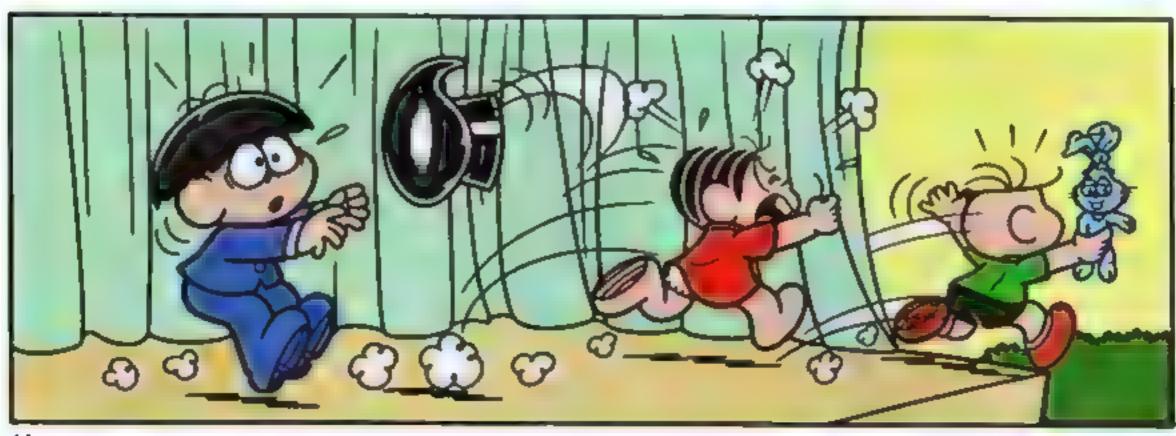














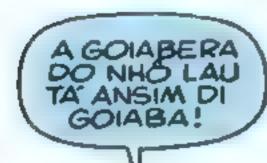






























Anjinho UM ANJO CAIDO

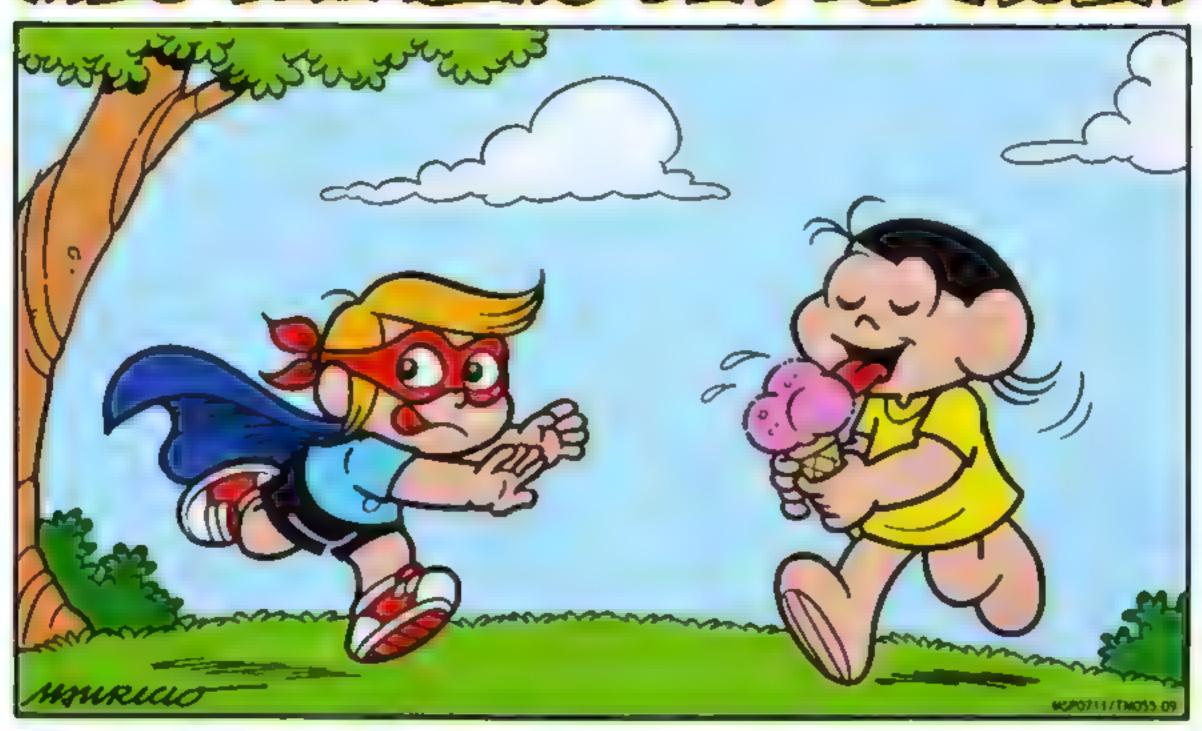




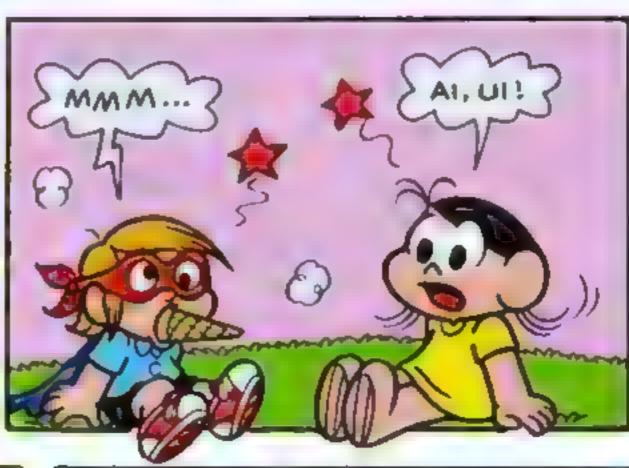




Magali e Dudu em MEU RRIMERO DIA DE AULA



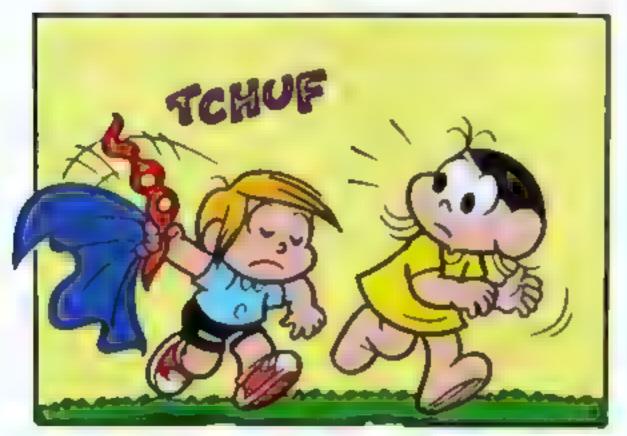


















































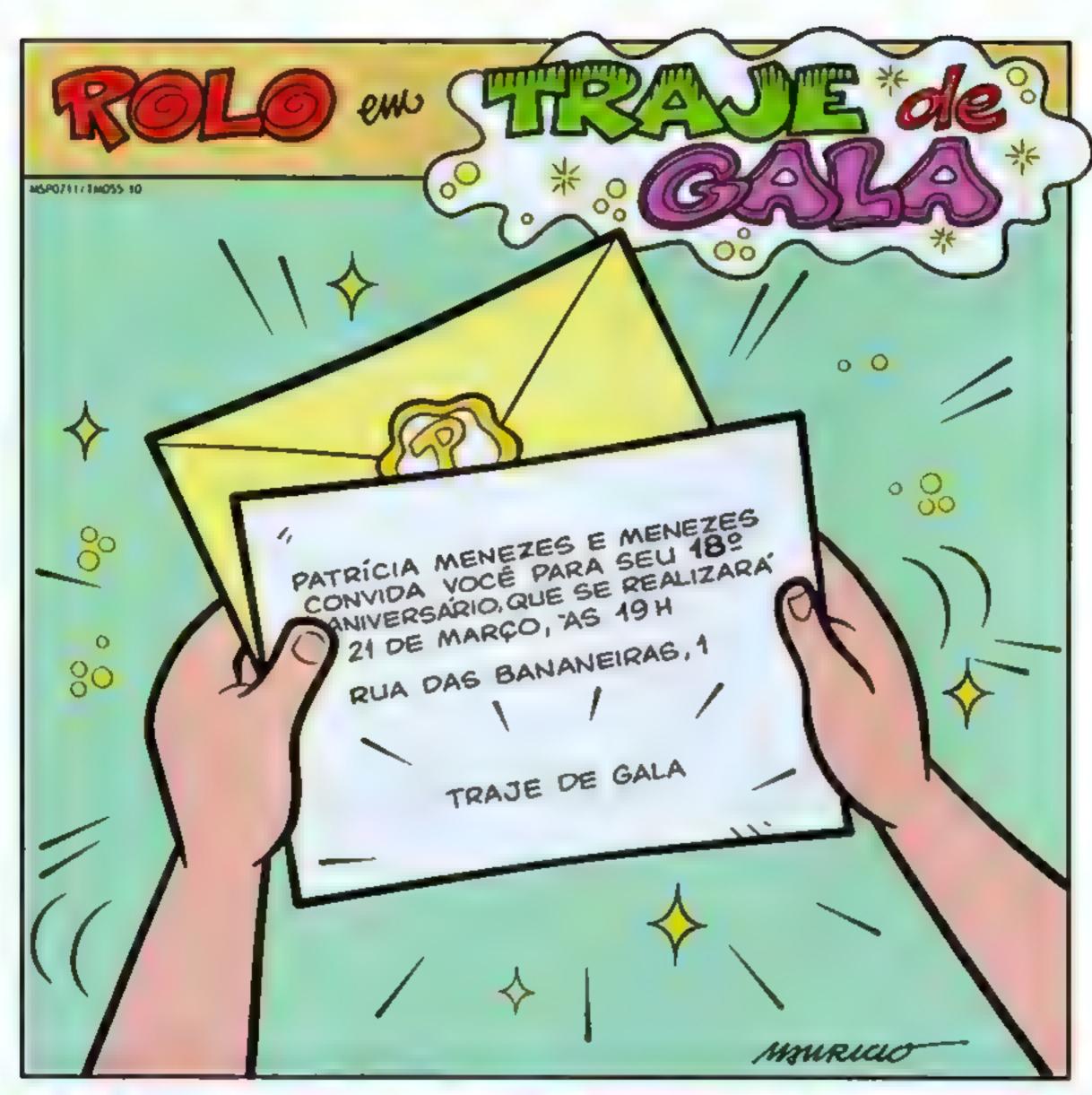










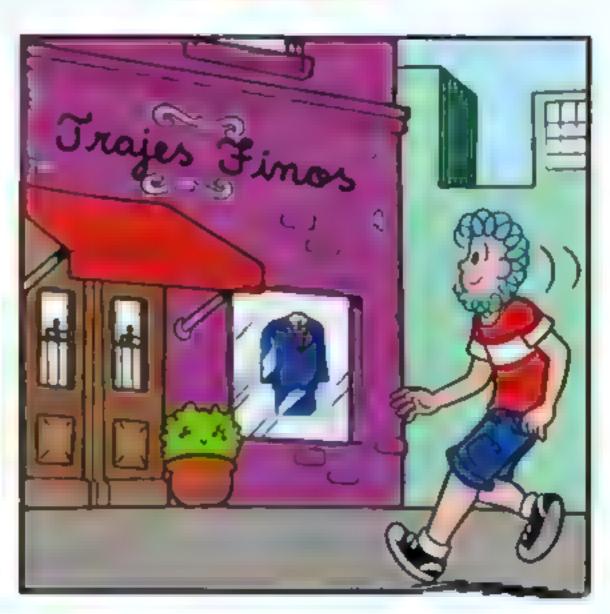




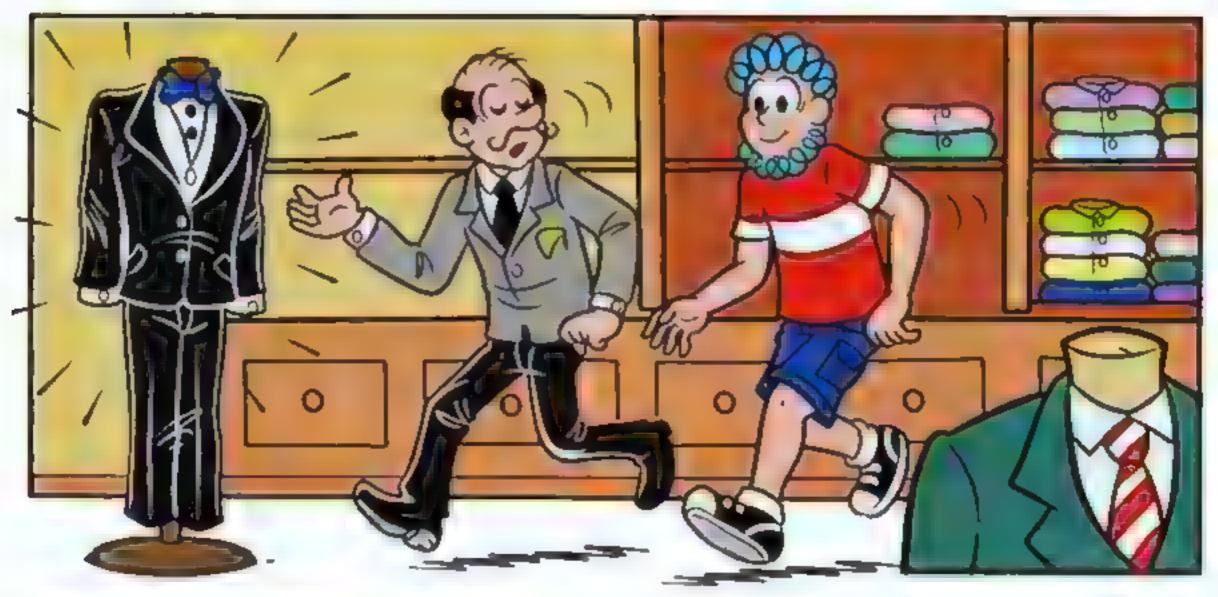


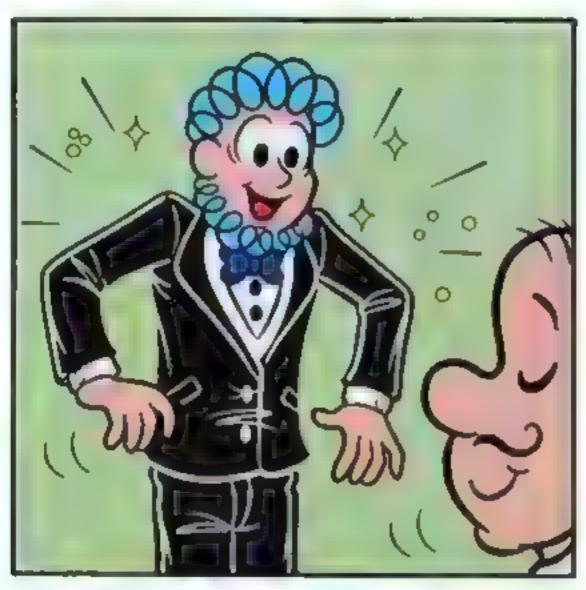






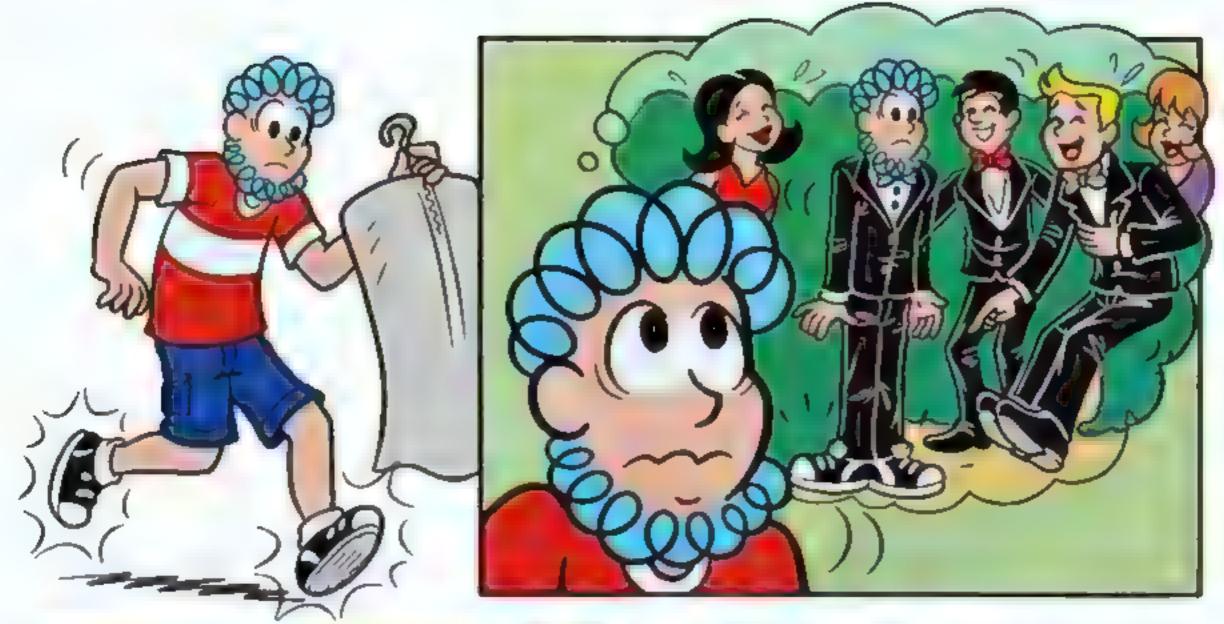




























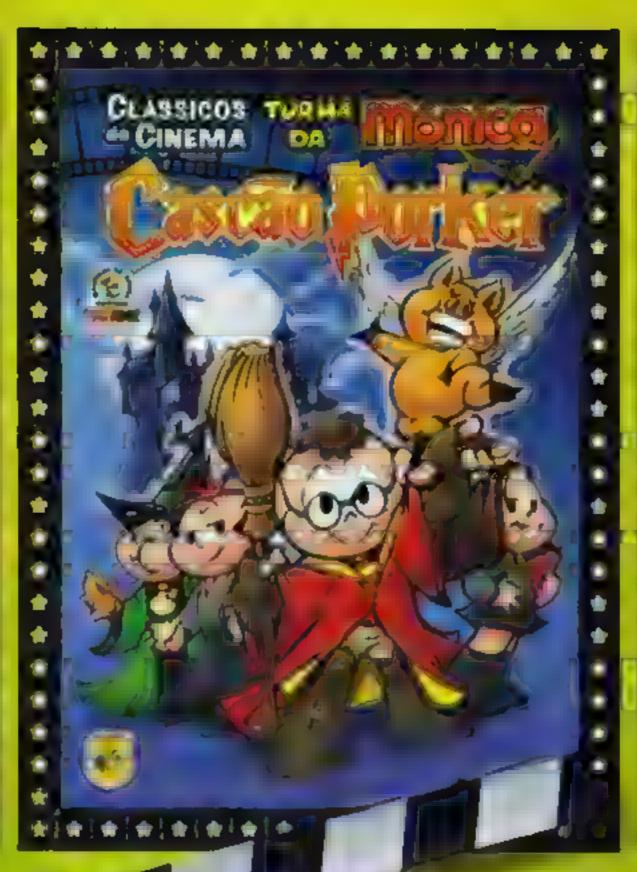
















LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR



www.paninicomics.com.br

Mônica em

CONSTRUCTION OF THE PARTY OF TH

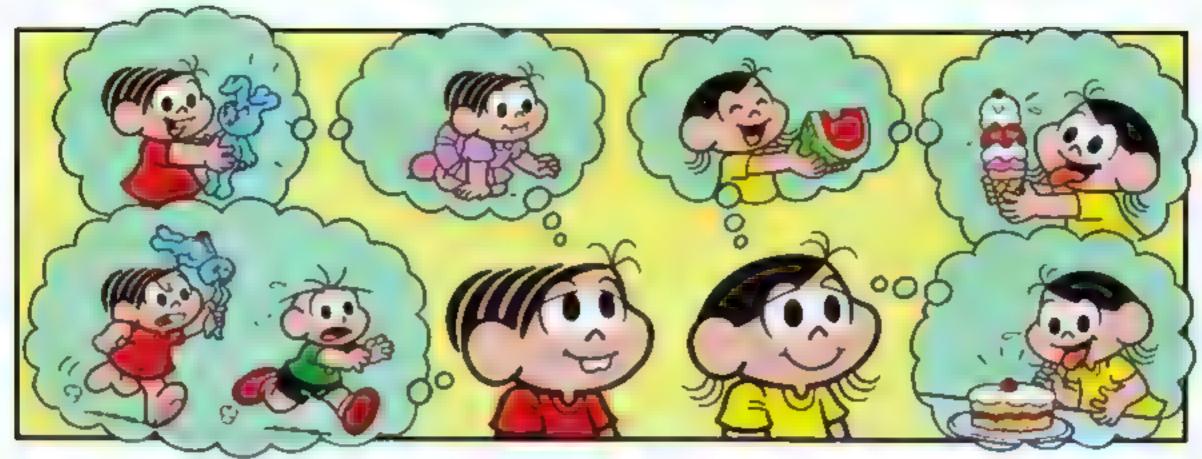
















AGORA QUE
JA' ESTAMOS
MAIS MADURAS,
NÃO DA' PRA
FICAR BRINCANDO DE
BONECA!

BONECA!















































TURMA Mônico







Panni comics

PANINI BRASIL LYDA

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martina Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivare Atarde Faria Diretor Comercial e Marketing: Merco Borges



IDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Erico Rodingo Maiot Rose Editor Sénior: Emerson Agune / Editors-assistente: Tatisma Yoshizumi Designers: Hannque Ozese, Jaqueline de Limit, Manuel Hau Diagramadorse-assistentes Alexandro Guzovelry, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenator de Marketing: Marceio Adveno de Silve
Consultor de Aselnaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rtis Comunicação - tracemo Veira, Rubens Futus
Tel: (11) 3062-0961 / 3065-6738 - comercialigirils com br / ever publiparen com br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa perenditibiara pom br

IMPRESSÃO Esta revista foi impressa pela São Francisco Oráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidore S/A. - R. Dr. Kenkli Shimomoto, 1678, sele A. CEP 05045 - 390 - Ovesco - SP



Terms de Mônica é uma publicação mensal da Parani Brasil Libe Administração, Redeção e Publicidade: Alamede Calapós, 425 - Centro Empresanal Tambore - CEP 06460-110 - Beruen - SP - Breat. © 2011 Mauricio de Souse e Mauricio de Souse Produções Libis , todos os direitos reservados - vararmonica com br. Direitos diesta edição no Brasil e em Portugal reservados à Parani Brasil Libis As histórias personagens e nomes apresentados neste revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades de Mauricio de Souse Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É protede a reprodução total ou parceil diesta obre sem a previa autorização dos editores. Deta desta edição juho de 2011

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidenta: Mauncio de Sousa Diretorta: Alce K. Taheda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silve Assessora Especial da Presidência: Marthe Ocheenholer

HISTÓRIAS EM QUADRIMICO

Diretora Executiva: Afice K. Takeda Redação: Misuncio de Sousa, Marine Takeda # Soulia, André Simes, Edean Luis Rebaratry, Emerson B. Abreu, Felige C. Ribero, Plévio T de Jesus, Gerson L. S. Teoreira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota. Mercelo Berreto de Lacerde, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robeon B. Lacerde Desembo: Allino O Lobo, Carlos A Peneira, Denis Y Oyelueo: Erry T Y Acosta, Ennque Veldez, Fernando Luis Cempos, Gustavo B Regina, José Aperecido Cavalcante, Lino Pees, Olge M. Ogesawars, Ricardo Roásso, Roberto M. Pereira, Sidner L. Soluetre, Wellington Dies: Arte-final: Clansos Hirabayeahr. Claber Sales. Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábro Asada, Jaime Podevet, Juliana M. de Asass, Kazun Yamessake, Liller A. Almeide, Marcos Fernando Silva. Patricia I. Zaccarias, Reginaldo S Almeida, Rudiner C Acceta, Sérgio T Graciano, Tatiana M Santos. Viviane Yamabuchi, Wagner Bonille. Bustrações: Camilla Femandes. Mauro Souza, Z820 AQUAF LIBERS: CIRIOS KINA, Eliza T.K. IS. Lacarda: Acabamento: A. Mauricio Souse Reto, Antômo R. F. Guedes. Cor; Andréie Moreira Fundani, Mineri S. Tominaga, Sandra Yamansake Layout de Passetempos: Nario Améte Gomes Assistantes de Arte: Adneso Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furies, Guilherme Macedo, Kaio Reneto Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo, Carrera, Velentino Spade Souse G. Mello Coordenação de Arte: Mane. Aparecida Rabello, Mana de Fátimia A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão. de textos: Ivans Mallo Solenge M Lames Estúdios Meuricio de Sousa - Rua do Curtume 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tet. (11) 3513-5000

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K Talteda Designer: Emy T Y Acceta Desenhos: Denis Y Oyaluso Arte-Risal: Marco A Cliveira, Romau T Furusawa Comercial: Diretora: Mónica S e Sousa Gerente Geral de Licenciamento: Amaun Araspo de Sousa Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Parva Gerante de Promoções: Edeon Santos Projetos Especiala: Diretor: Abel Mesquita Zambom Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva Diretora: Mayra C Silva Teatro: Produtor: Maura Taleda e Sousa Tel. (11) 3613-5031 Som: Diretor Executivo: Marcio R A Souza Exposições: Jacqueline Mouradian Núcleo de Atendimento: Daniela E Gomes. Débora A Cosceil. Erica Rossini. Therezinhe S Branco Tel. (11) 3613-5055 - Redação Ivana Mello.

Supervisão Geral: Meuncio de Souse

Instituto Mauricio de Souna: mathubigimentulomeunicadescues com br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções Todos os direitos reservados

www.monica.com.br s-trait map@lumadamonica.com.br

Disk Banca

530263108055

ATENDMENTO AO ASSINANTE 2º a 6º luva, dan 9:00 h an 16:00 h

São Punto (11) 3012-0444 Bo do Jameiro (21) 3513-0014 Bolo Harissalo (31) 3500-0416 Caritillo (41) 3012-0714 Planissipulla (40) 4002-0636 Purto Alegro (51) 4063-0600 Branillo (61) 3246-7014 Besidolo (62) 3412-1003

Fm: (11) 2045-0300





AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS PARA COLECIONADORES E FÃS DE TODAS AS IDADES.

JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.

